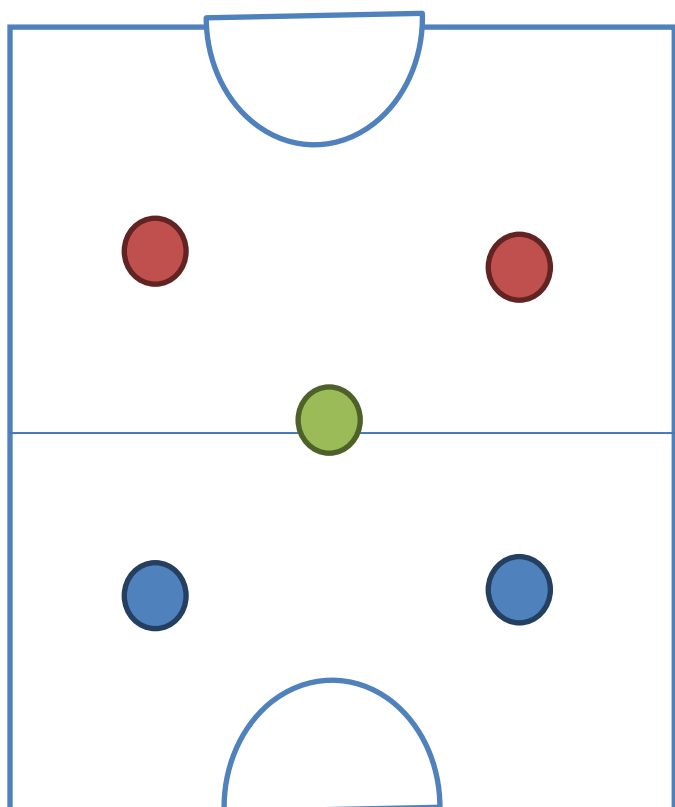


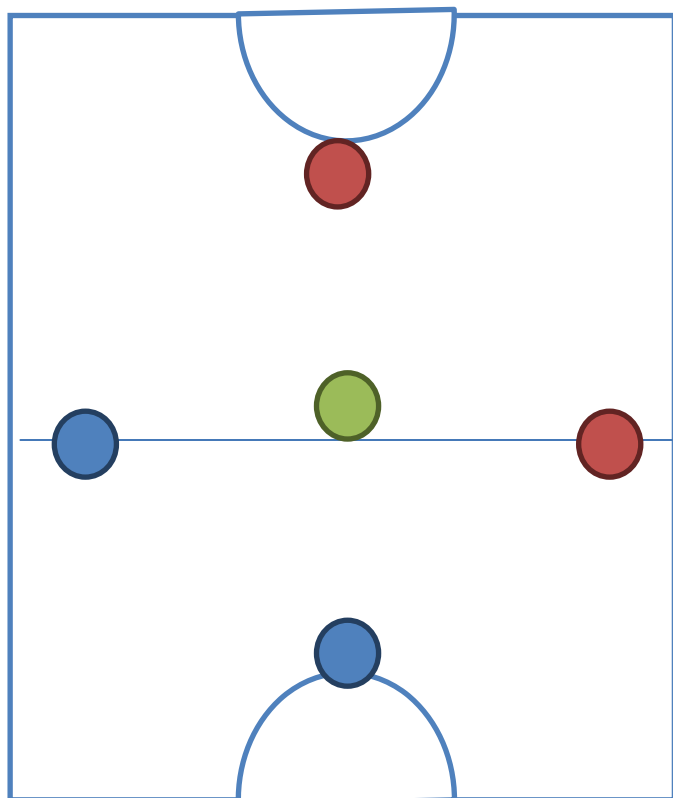
# Taktika mladší žactvo 2015/16

## Svatá pravidla :

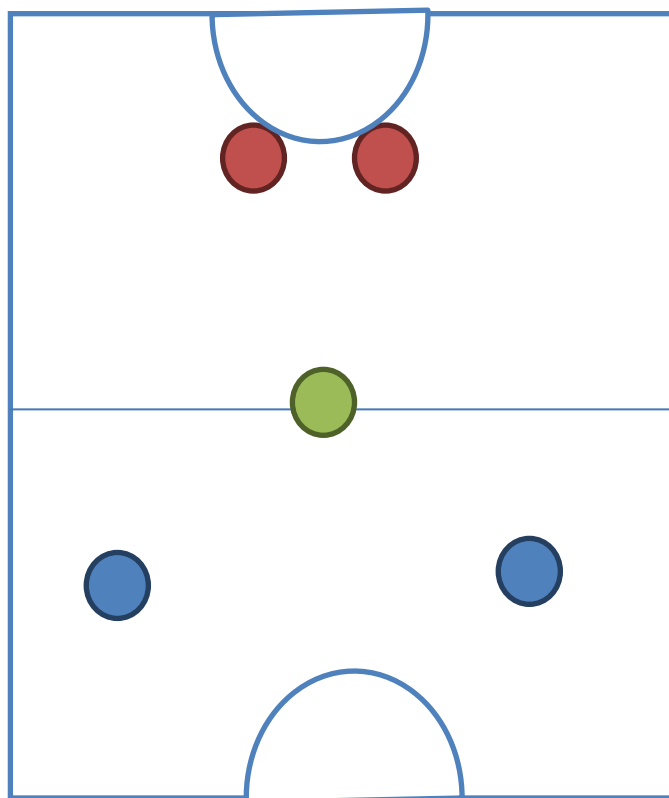
- Nahrávku na jeden dotek hraji až za polovinou . Na své polovině raději na dva doteky.
- Když jsem nejbliže u míčku, jsem povinen jej co nejdříve získat nebo soupeře vytlačit
- Když mám míč , hned hledám volného hráče vpředu, nevedu míček více než 3-4 metry...pokud nejedu sám na brankáře ;-). Nebo vyhledávám situaci 2:1.
- Nikdo mne neobejde v situaci 1:1, soupeře tlačím na svůj forhend, jsem připravený na jeho zasekávačku pod moje nohy, nebo na můj bekhend. Soupeře naháním svému spoluhráči, ten jej zastaví.
- Protihráče bráním zprostředka hřiště, vždy to musí mít dál k naší brance než-li já.



Základní obrana – 2:1:2



Základní útok – 1:3:1 – do V



### Druhý útok – 2:1:2 – pohyblivý útok

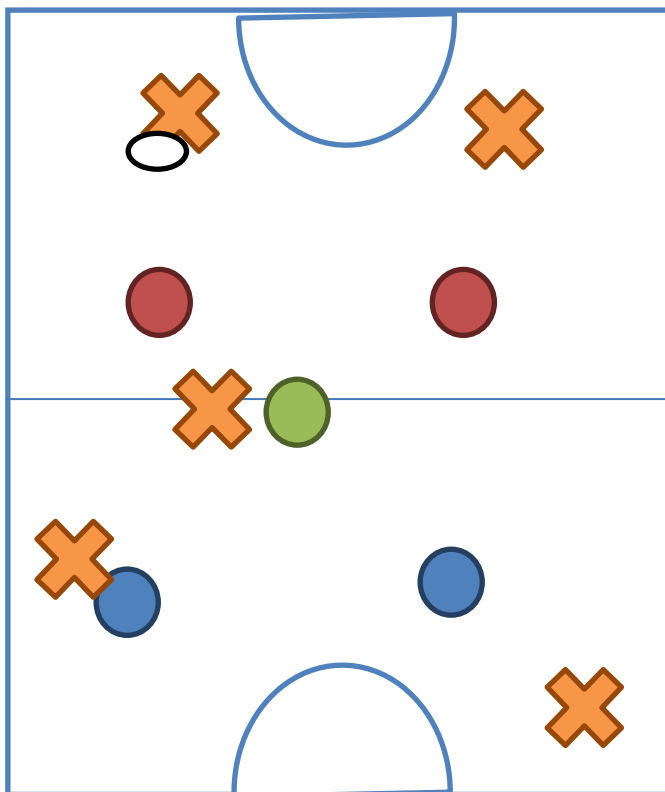
Barvy hráčů – záloha zelená, obrana modrá, útok červený. Soupeř je křížek.

#### Základní zodpovědnost jednotlivých postů

Děti měnit na jednotlivých postech – důležité pro jejich herní rozvoj !!!

Pozice	Obrana	Útok	Kdo
Brankář	Vše chytit, řídit tým	Řídit tým	
Levá obrana, pravá obrana	Nikdo tudy neprojde, na své polovině osobně	Zapojovat se do útoku po lajně – je-li na lajně, hráč na středu hledá střed nebo kraje někdy i rovnou útok	
Záložník	Vykrývá prostor za útočníky, chytá dlouhé balony. Případně je zdvojuje. Hledí si prvního soupeřova útočníka nebo záložníka, který si jde pro míček. Pomáhá obraně. Motorová myš.	Nabízí se ze středu, má velký akční radius, přikryje balon, rozdá krajním nebo přikrytě vyjede a hledá útok	
Útok	Osobně ručí za soupeřovi obránce. Na rozehru soupeře je trochu zatažen – 10-15 m, aby jej soupeř nepřekonal první nahrávkou. Při pohybu svého obránce k naší brance jej napadá. Neměl by tento souboj proběhnout, prohrát.		

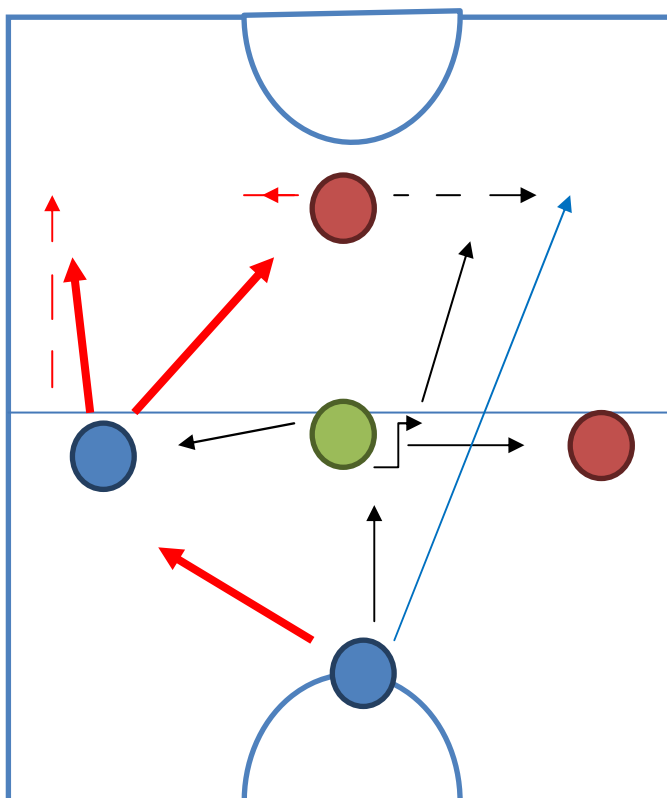
## Bližší Informace – obrana:



**Základ :** **útok** trochu zatažený k půlce, kryje více střed hřiště, po rozjetí soupeřovi akce má každý útočník na starost svého obránce ( levý útočník pravého, pravý levého ). **Střední záložník** vykrývá střed hřiště, kvůli ztížení nejjednodušší nahrávky soupeře skrz hřiště. Kontroluje si středního záložníka soupeře, alias prvního soupeřova hráče, který si jde pro kratší balón. Pokud ten dostává míček, napadá jej jako první on. Zdvojuje útočníky, překonává-li je jejich obránce. Pomáhá bekům, jsou-li v souboji 1:1, ale pokud do území kruhu a blízkém území vbíhá třetí soupeřův hráč, ručí za něj. **Obránci** – bližší soupeřovi hráče na svojí polovině obsazují směrem od branky osobně. Vzdálenější vykrývají zónově, při bližším pohybu míčku za polovinu osobně.

## Bližší informace – útok :

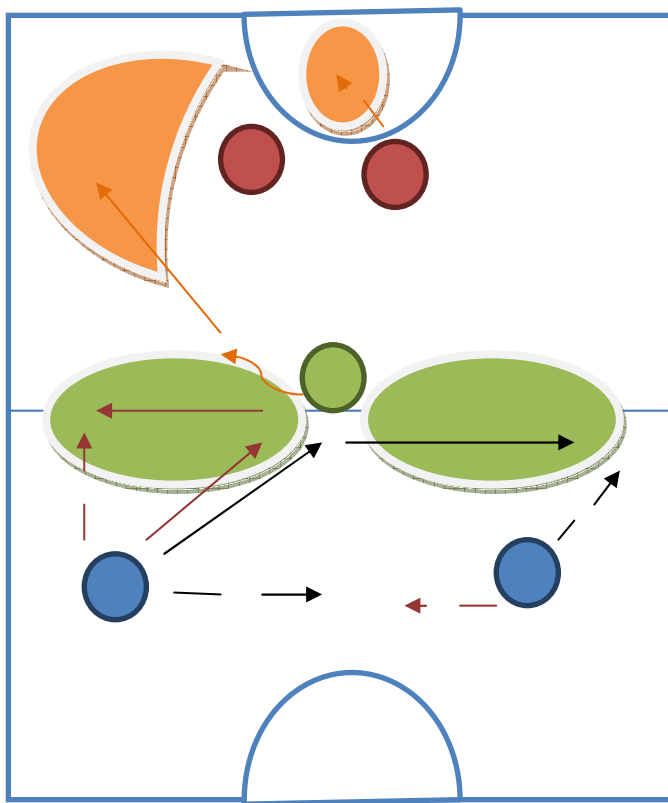
1:3:1



**Základ :** přirozené postavení v několika trojúhelnících – výborné pro základní kombinaci . Jeden útočník ( nebo záložník ) hraje krajního beka. **Poslední ( modrý ) – nachází A.** středového hráče ( zelený ) – ten s přikrytím míčku rozdává na krajní obránce nebo po vyběhnutí oblouku i na útočníka **nebo B. nahrává** na krajní obránce, kteří nahrávkou na útočníka postupují dále po lajně nebo nahrávkou na útočníka do volného prostoru v rohu hřiště postupují do středu hřiště. Ideální zakončení ve 3 hráčích, minimální ve dvou. Zakončení v postavení do trojúhelníku. **C. poslední** může dávat při otevření hřiště soupeřem dlouhý balon do prostoru křídla, kam si útočník sbíhá. Za ním do kombinace postupují min. další 1 či 2 hráči. Zakončení v postavení do trojúhelníku.

### **Bližší informace – útok :**

2:1:2



**Základ : 1.** Toto zakládání útoku je podobnější obraně, takže zorientování z útoku do obrany je jednodušší . Poslední dva ( modří ) – nahrávka mezi sebou nebo na zeleného ( záložník ) – základ přechodu z obrany. Zelený má velké pole působnosti ( zelená bublina ). Modrý, který nahrával - A. ( černě ) zelený kryje balon a dává na druhého modrého do běhu a první nahrávač se posouvá do středu nebo B. ( červeně ) nahrává na zeleného a nabíhá po lajně na zpětnou náhru. Druhý modrý se posouvá do středu.

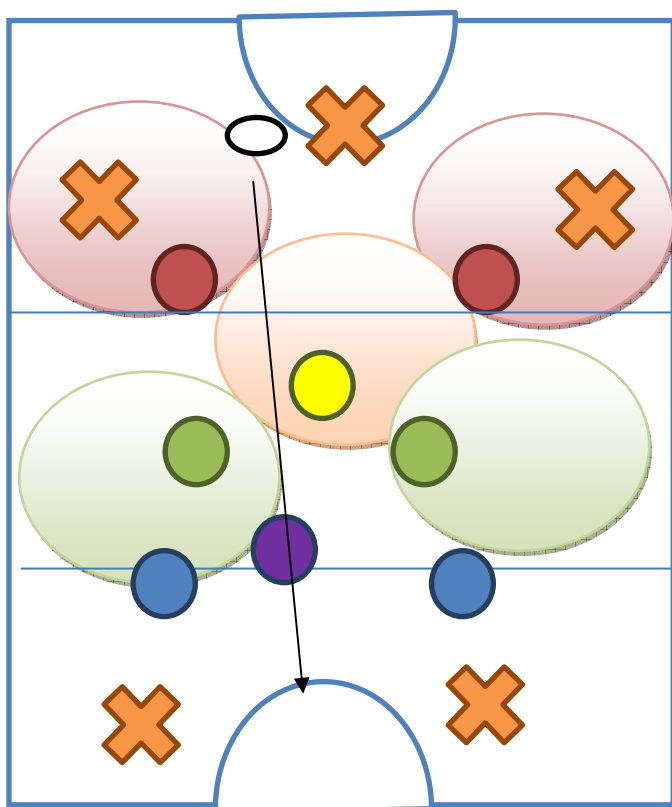
**2.** zelený záložník může míč jen přikrýt a sám po oblouku hledat útočníky ( oranžová ). Vždy útočník, v jehož polovině hřiště se hraje se nabízí v lajnovém prostoru, druhý má na starost kruh – ( oranžový útok ).

Ideální vždy zakončení v postavení do trojúhelníku, nejlépe ve 3 lidech.

# Taktika starší žactvo 2015/16

## Svatá pravidla :

- Nahrávku na jeden dotek hraji až za polovinou . Na své polovině raději na dva doteky.
- Když jsem nejbliže u míčku, jsem povinen jej co nejdříve získat nebo soupeře vytlačit
- Když mám míč , hned hledám volného hráče vpředu, nevedu míček více než 3-4 metry...pokud nejedu sám na brankáře ;-). Nebo vyhledávám situaci 2:1.
- Nikdo mne neobejde v situaci 1:1, soupeře tlačím na svůj forhend, jsem připravený na jeho zasekávku pod moje nohy, nebo na můj bekhend. Soupeře naháním svému spoluhráči, ten jej zastaví.
- Protihráče bráním zprostředka hřiště, vždy to musí mít dál k naší brance než-li já.



## Obrana : 2:3:3

**Zásady jako u taktiky pro ženy ...** A. základní - bráníme s útočníky na půlce hřiště- cca 5 m, zbytek je na naší půlce, obrana do 5 m v naší třetině, B. agresivní – útok v soupeřově třetině, záložníci v prostřední 1/3 ,kousek za třetinou. Předposlední v druhé polovině prostřední třetiny, obrana do 5 m prostřední třetiny. Vždy se snažíme bránit pohromadě, v šířce max. kruhu, vzdálené hráče necháváme být, ale víme o nich, při posunu hry se k nim většinou osobně vrátíme.

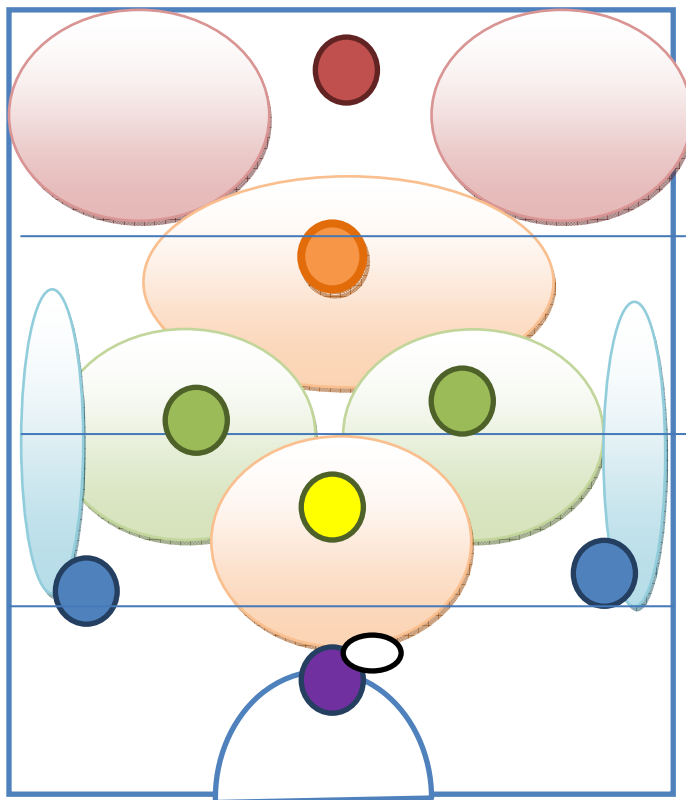
**Útok** – červení 2 útočníci, každý ručí za svého krajního obránce. Prvotní postavení je však s bráněním středu hřiště, jsou roztaženi od sebe max. na šířku kruhu.

**Žlutý střední záložník** – záloha brání do trojúhelníku, střední záložník ručí za prostor za útočníky, plus napadá v tomto prostoru soupeřova hráče, který si jde pro míček.

**Zelení krajní záložníci** – nejprve zajišťují střed hřiště pod středním záložníkem, pokud je míček soupeře v postavení na kruhu a této šířce. Blíží-li se míček na krajního obránce, přesunují se pod krajního soupeřova záložníka, vykrývají prostor. Pokud krajní záložník získá míček, je to jejich hráč.

**Fialový předposlední** – vykrývá všechny před sebou, jeho úkolem je být neustále na ose míček – naše branka. Posouvá se podle pohybu míčku, zachycuje dlouhé balony, zdvojuje všechny záložníky, přebírá třetího hráče soupeře k naší brance, který nám někde utekl.

**Modří krajní obránci** – ručí za dva soupeřovi útočníky. Když je hra daleko mohou si dovolit se vytáhnout kus před ně a vykrývat je zónově. Jakmile se hra přibližuje ( jedna 1/3 ) přebírají je více a více osobně. V kruhu již zcela, nepředávají si je.



**Útok :** 3:3:2

**Fialový předposlední rozehrávač**, s krajním obránci do V. Základní nahrávka na žlutého středního záložníka. Druhá nahrávka na krajní záložníky, třetí na krajní beky.

**Modří krajní beci** – nabízí se od lajny, vytočené tělo do středu hřiště – jsou otevření na zpětnou nahrávku, ale i na nahrávku na útočníka. V případě, že dostane balon střední nebo krajní záložník vydávají se podél lajny do útočení, chtějí nahrávku od záložníků, jsou falešnými křídly. Nesmí míček ztratit, než-li kličku vyhledávají rychlou nahrávku.

**Žlutý střední záložník** – nabízí se všem obráncům, snaží se hru zahájit bezpečně přes krajní beky, pokud má prostor, přikryje si míček hledá krajní záložníky, někdy až vysunutého útočníka.

**Zelení krajní záložníci** – nabízí se zprostředka nad středním záložníkem, mohou se nabízet až k lajně, ale jde-li to, nechávají lajnu volnou pro krajní beky. Pokud dostanou míček snaží se hru zrychlit přes útočníky nebo krajní beky, někdy otočit přes středního záložníka. Minimálně jeden krajní záložník by měl při našem zakončení doběhnout na hranici kruhu, do tzv. druhé vlny.

**Oranžový podhrotový útočník** – nabízí se hlavně krajním hráčům – obráncům, případně krajním záložníkům, jde si pro balon často zády k brance, přikryje a hledá útočníka, krajního záložníka, na otočení středního záložníka. Někdy i sám jde do koncovky – střela z hranice kruhu ... nejčastěji. Na nahrávku si nejčastěji nabíhá do přední poloviny kruhu – k penaltě.

**Červený vysunutý útočník** – hledá si pozice dle směru útoku, čeká zrychlující nahrávku od krajních beků nebo středního záložníka. Jde sám do koncovky nebo hledá druhého útočníka v prostoru před brankou nebo záložníka na vrcholu kruhu.